

Администрация городского округа «Город Калининград»
комитет по образованию

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 36 города Калининграда



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
Художественной направленности

«Разноцветный хоровод»

возраст обучающихся – 5 – 6 лет
срок освоения программы – 10 месяцев
Разработчик: Перезовова Л.А.

Рассмотрена и одобрена на педсовете
от «26» 08 2020 г. № 1

г. Калининград
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Разноцветный хоровод» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 2508 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Обучение детей по данной Программе, предполагает изучение основ декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный хоровод» для детей 5-6 лет имеет художественную направленность.

Актуальность Программы

«Как невозможно себе представить человеческое общество без истории его культурного и художественного развития, точно так же невозможно представить себе культурного человека без развитых эстетических взглядов». В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности.

Отечественные и зарубежные исследователи установили, что дети рано воспринимают красоту игрушки, природы, музыки. Они могут восхищаться красотой цветов или изображения сказочных героев в детской книге. Во всех исследованиях подтверждается идея чувственного восприятия детьми окружающей действительности.

В содержании воспитания и развития детей дошкольного возраста эстетическому воспитанию детей различных возрастных групп отводится одно из ведущих мест. В современных программах для дошкольных образовательных учреждений это направление воспитания имеет разные названия – эстетическое развитие; ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки; изобразительная деятельность; развитие музыкальности. В целом все эти направления работы с детьми направлены на эстетическое развитие и воспитание детей дошкольного возраста нравственного и умственного воспитания, т.е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Художественная и трудовая деятельность – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства, ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Познавательный материал программы предлагается для проведения образовательной деятельности с учетом дат народного календаря.

Отличительной особенностью программы является приобщение дошкольников к богатейшему опыту человечества, накопленному нашими предками, изучение народного календаря русского народа через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства. Таким образом, организация работы по данной Программе будет способствовать воспитанию высоконравственного, образованного, разносторонне развитого современного человека, истинного патриота своей Родины. Также Программа состоит в том, что дети шире и глубже знакомятся с нетрадиционными техниками и методами рисования, лепки, ручного труда. Оптимальной формой построения процесса эстетического воспитания детей средствами искусства выступают занятия, которые предполагают инновационную направленность. Темы занятий программы дают более целостное представление дошкольникам об изобразительном искусстве и декоративно-прикладном творчестве.

Содержание программы включает развитие интереса и способностей к рисованию,

лепке и ручному труду. В программе предусмотрены условия эффективной реализации программы, одним из которых является организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы «Разноцветный хоровод» от 5 до 6 лет. Это дети, посещающие МАДОУ д/с № 36.

Срок освоения программы 10 месяцев. На полное освоение программы требуется академических 80 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Набор в группу носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей). Рекомендуемый состав группы - 10 человек, допустимый - 25 человек. Формы организации деятельности на занятиях: групповая, индивидуальная, в парах. В ходе реализации программы предусматривается совместная деятельность взрослого и детей в процессе занятий, игры, общение, самостоятельная деятельность, которую организует взрослый, сопровождает и поддерживает. Основной формой работы по данной программе являются занятия, которые делятся на теоретическую и практическую части, а также занятия – праздники, занятия – эксперименты, занятия-викторины

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 80. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия исчисляется академическим часом, для детей 5-6 лет составляет не более 25 минут.

Педагогическая целесообразность программы

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребенка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребенок присваивает так же, как всю духовную культуру и от уровня владения операциями по соотношению их со свойствами художественного объекта.

Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный уровень развития навыков ручного труда, рисования, графических умений, необходимых для подготовки к обучению в школе.

Программа «Разноцветный хоровод» является конечным результатом, а также ступенью для перехода на другой уровень сложности.

Практическая значимость программы

В данной программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Технология имеет художественную направленность и способствует созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка, формированию у дошкольников более высокого уровня эмоционального и личностного развития, что позволяет им успешно учиться. Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Методика программы «Разноцветный хоровод» учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности и темпом развития каждого ребенка.

Цель программы: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности и аппликации. Познакомить с народным календарем русского народа, с традициями, народными приметами, потешками, прибаутками и пословицами. Привить любовь к родной культуре, родному краю, к своей Родине.

Задачи развития

Обучающие:

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства
- Учить детей самостоятельно выбирать способы изображения
- Учить замечать общие очертания и отдельные детали
- Помогать выбирать сюжет коллективной работы
- Обращать внимание на образную выразительность в природном и бытовом окружении
- Обращать внимание на образную выразительность разных объектов в искусстве
- Знакомить с цветовой гаммой
- Знакомить с композицией
- Показывать новые способы лепки (на форме, каркасе)
- Показать новые способы вырезания из бумаги
- Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов

Развивающие:

- Поддерживать личностное творческое начало
- Совершенствовать изобразительные умения
- Развивать воображение
- Развивать композиционные умения
- Обогащать содержание изобразительной деятельности
- Расширять тематику детских работ
- Сочетать различные техники изобразительной деятельности
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами.

Воспитательные:

- Привить любовь к родной культуре, родному краю, к своей Родине
- Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству
- Создавать благоприятный эмоциональный климат на занятиях
- Воспитывать интерес детей к деятельности друг друга, к коллективному творчеству.

Успешное решение поставленных задач на занятиях декоративно-прикладным творчеством и изобразительным искусством с дошкольниками возможно только при использовании следующих педагогических принципов и методов обучения:

Принципы:

- индивидуализации (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка);
- систематичности (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядности (показ педагогом);
- повторяемости материала (повторение вырабатываемых навыков и умений);
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям).

Методические приемы:

Основная форма занятий - игровая; организация игровых ситуаций помогает приобретать опыт взаимодействия, принимать решения, брать на себя ответственность. В ходе реализации программы применяются и такие формы работы с детьми как беседа, нацеленные на создание условий для развития способности слушать и слышать, видеть и замечать, концентрироваться, наблюдать и воспринимать; включение детей в творческий

процесс направлено на развитие их творческих способностей; конкурсы и смотры достижений (выставки) помогают доводить работы до результата, фиксировать успех, демонстрировать собственные достижения и достойно воспринимать достижения других детей.

Планируемые результаты

- Легко уверенно пользоваться кистью
- Пользоваться гуашевыми красками
- Умело проводить линии в разных направлениях
- Создавать элементы узора, пользуясь всем ворсом кисти или концом кисти
- Пользоваться акварельными красками
- Различать оттенки цвета и использовать их в рисовании
- Уверенно пользоваться ножницами, знать технику безопасности при работе с ножницами
- Создавать композицию из отдельных деталей аппликации.

Принципы отбора содержания. Различают теоретические и практические занятия. Теоретические занятия имеют относительно небольшой удельный вес в общем процессе обучения и проводятся в меньшей степени с обучающимися дошкольного возраста, также включаются в практические занятия. Практические занятия являются основной формой занятий.

Механизм оценивания образовательных результатов по программе «Разноцветный хоровод» заключается в оценке индивидуального развития детей. Мониторинг осуществляется в сентябре и мае в форме регулярных наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности. Оценка выражается высоким (3 балла), средним (2 балл) и низким (1 баллов) уровнем по пяти критериям. Результаты мониторинга могут быть использованы исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития), а также для оптимизации работы с группой детей.

Критерий	Творческое воображение	Самостоятельность в нахождении способов создания образов	Нахождение выразительно-изобразительных средств для создания образа	Соответствие художественным требованиям	Применение известного в новых условиях	Итог (средний балл)

Расшифровка среднего балла по всем критериям:

- 1 балла – низкий уровень
- 2 балл – средний уровень
- 3 балла – высокий уровень

Формами проведения итогов реализации программы «Разноцветный хоровод» являются:

- открытые занятия для родителей (законных представителей) по итогам обучения
- конкурсы, выставки
- городские мероприятия художественной направленности среди детей дошкольного возраста.

Учебный план

№ занятия	Название занятия	Количество ООД по теме	Объем программы (час, мин)		
			теория	практика	всего
	Сентябрь				

1.	Сентябрь Ревун 17 сентября Неопалимая Купина	1	5 мин	20 мин	25 мин
2.	Сентябрь Ревун 18 сентября Захарий и Елизавета	1	5 мин	20 мин	25 мин
3.	Сентябрь Ревун 19 сентября Михайлов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
4.	Сентябрь Ревун 20 сентября Луков день	1	5 мин	20 мин	25 мин
5.	Сентябрь Ревун 21 сентября Малая Пречистая, Оспожинки, Рождество Богородицы	1	5 мин	20 мин	25 мин
6.	Сентябрь Ревун 22 сентября Аким и Анна	1	5 мин	20 мин	25 мин
7.	Сентябрь Ревун 23 сентября Петр и Павел Рябинники	1	5 мин	20 мин	25 мин
8.	Сентябрь Ревун 24 сентября Федорины вечерки	1	5 мин	20 мин	25 мин
Октябрь					
9.	Октябрь Листопад 17 октября Ерофеев день	1	5 мин	20 мин	25 мин
10.	Октябрь Листопад 18 октября Харитины – первые холстины	1	5 мин	20 мин	25 мин
11.	Октябрь Листопад 19 октября Фомин день	1	5 мин	20 мин	25 мин
12.	Октябрь Листопад 20 октября Сергей Зимний	1	5 мин	20 мин	25 мин
13.	Октябрь Листопад 21 октября Трифон и Пелагея	1	5 мин	20 мин	25 мин
14.	Октябрь Листопад 22 октября Яков Дровопилец	1	5 мин	20 мин	25 мин
15.	Октябрь Листопад 23 октября Евламий Зимоуказатель	1	5 мин	20 мин	25 мин
16.	Октябрь Листопад 24 октября Филиппова канитель	1	5 мин	20 мин	25 мин
Ноябрь					
17.	Ноябрь Грудень 17 ноября Ерема — сиди дома	1	5 мин	20 мин	25 мин
18.	Ноябрь Грудень 18 ноября День Ионы	1	5 мин	20 мин	25 мин
19.	Ноябрь Грудень 19 ноября Павел Ледостав	1	5 мин	20 мин	25 мин
20.	Ноябрь Грудень 20 ноября Федотов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
21.	Ноябрь Грудень 21 ноября Михайлов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
22.	Ноябрь Грудень 22 ноября Матрена Зимняя	1	5 мин	20 мин	25 мин
23.	Ноябрь Грудень 23 ноября Родион и Ераст, Родион Ледолом	1	5 мин	20 мин	25 мин
24.	Ноябрь Грудень 24 ноября Федор Студит, Федор Мороз	1	5 мин	20 мин	25 мин
Декабрь					

25.	Декабрь Студень 17 декабря Варварины морозы	1	5 мин	20 мин	25 мин
26.	Декабрь Студень 18 декабря Саввин день	1	5 мин	20 мин	25 мин
27.	Декабрь Студень 19 декабря Никола Зимний	1	5 мин	20 мин	25 мин
28.	Декабрь Студень 20 декабря Амвросимов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
29.	Декабрь Студень 21 декабря Анфиса Рукодельница	1	5 мин	20 мин	25 мин
30.	Декабрь Студень 22 декабря Анна Темная	1	5 мин	20 мин	25 мин
31.	Декабрь Студень 23 декабря День Мины	1	5 мин	20 мин	25 мин
32.	Декабрь Студень 24 декабря Никонов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
Январь					
33.	Январь - Просинец 15 января Сильвестров день, или Куриный праздник	1	5 мин	20 мин	25 мин
34.	Январь-Просинец 16 января Гордеев день	1	5 мин	20 мин	25 мин
35.	Январь-Просинец 17 января Зосима- пчельник	1	5 мин	20 мин	25 мин
36.	Январь-Просинец 20 января День Ивана	1	5 мин	20 мин	25 мин
37.	Январь-Просинец 18 января Крещенский сочельник, Голодный вечер	1	5 мин	20 мин	25 мин
38.	Январь-Просинец 19 января Крещение, Святое Богоявление	1	5 мин	20 мин	25 мин
39.	Январь-Просинец 21 января Емелин день, Емельян зимний	1	5 мин	20 мин	25 мин
40.	Январь-Просинец 22 января Филиппов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
Февраль					
41.	Февраль Сечень 17 февраля Никола Студеный	1	5 мин	20 мин	25 мин
42.	Февраль Сечень 18 февраля Агафья Коровница, Голодуха	1	5 мин	20 мин	25 мин
43.	Февраль Сечень 19 февраля Вукол Телятник, Жуколы	1	5 мин	20 мин	25 мин
44.	Февраль Сечень 20 февраля День Луки, Могущница	1	5 мин	20 мин	25 мин
45.	Февраль Сечень 21 февраля Захар Серповидец	1	5 мин	20 мин	25 мин
46.	Февраль Сечень 22 февраля День Панкратия	1	5 мин	20 мин	25 мин
47.	Февраль Сечень 23 февраля Прохор Весновей, Харлампий	1	5 мин	20 мин	25 мин
48.	Февраль Сечень 24 февраля Власьев	1	5 мин	20 мин	25 мин

	день, Коровий праздник				
	Март				
49.	Март Сухий 17 марта Герасим Грачевник	1	5 мин	20 мин	25 мин
50.	Март Сухий 1 марта День Марены	1	5 мин	20 мин	25 мин
51.	Март Сухий 18 марта Конон Огородник	1	5 мин	20 мин	25 мин
52.	Март Сухий 19 марта Константиновы круги	1	5 мин	20 мин	25 мин
53.	Март Сухий 20 марта Павел Капельник	1	5 мин	20 мин	25 мин
54.	Март Сухий 21,22 марта Весенний солнцеворот, Вербносица. День вербы.	1	5 мин	20 мин	25 мин
55.	Март Сухий 23 марта Василиса — вешней воды указательница	1	5 мин	20 мин	25 мин
56.	Март Сухий 24 марта Ефимов день	1	5 мин	20 мин	25 мин
	Апрель				
57.	Апрель Березозол 17 апреля Иосиф Песнопевец, Ольховые смотрины	1	5 мин	20 мин	25 мин
58.	Апрель Березозол 18 апреля Федул Ветреник	1	5 мин	20 мин	25 мин
59.	Апрель Березозол 19 апреля Евтихий Тихий да Ерема Пролетный	1	5 мин	20 мин	25 мин
60.	Апрель Березозол 20 апреля Акулинин день	1	5 мин	20 мин	25 мин
61.	Апрель Березозол 21 апреля Родион Ледолом	1	5 мин	20 мин	25 мин
62.	Апрель Березозол 22 апреля Вадим Ключник	1	5 мин	20 мин	25 мин
63.	Апрель Березозол 23 апреля Терентий Маревный	1	5 мин	20 мин	25 мин
64.	Апрель Березозол 24 апреля Антип Водогон	1	5 мин	20 мин	25 мин
	Май				
65.	Май Травный 15 мая Борис и Глеб Сеятели	1	5 мин	20 мин	25 мин
66.	Май Травный 16 мая Мавра Рассадница, Мавра Молочница, Мавра Зеленые щи	1	5 мин	20 мин	25 мин
67.	Май Травный 17 мая Пелагея Заступница, День баклушников	1	5 мин	20 мин	25 мин
68.	Май Травный 18 мая Арина Капустница, Арина Рассадница	1	5 мин	20 мин	25 мин
69.	Май Травный 19 мая Иов Горошник	1	5 мин	20 мин	25 мин
70.	Май Травный 20 мая Купальница	1	5 мин	20 мин	25 мин
71.	Май Травный 21 января Иван Долгий	1	5 мин	20 мин	25 мин
72.	Май Травный 22 января Никола Вешний	1	5 мин	20 мин	25 мин
	Июнь				

73.	Июнь Хлеборост, Изок 17 июня Митрофан Навозник	1	5 мин	20 мин	25 мин
74.	Июнь Хлеборост, Изок 18 июня Дорофеев день	1	5 мин	20 мин	25 мин
75.	Июнь Хлеборост, Изок 19 июня Ларион Пропольник	1	5 мин	20 мин	25 мин
76.	Июнь Хлеборост, Изок 20 июня Федот Страж	1	5 мин	20 мин	25 мин
77.	Июнь Хлеборост, Изок 21 июня Федор Колодезник	1	5 мин	20 мин	25 мин
78.	Июнь Хлеборост, Изок 22 июня Кириллин день	1	5 мин	20 мин	25 мин
79.	Июнь Хлеборост, Изок 23 июня Знамения Тимофея	1	5 мин	20 мин	25 мин
80.	Июнь Хлеборост, Изок 24 июня День Варнавы	1	5 мин	20 мин	25 мин
	ИТОГО	80	400 мин	1600 мин	2000 мин

Содержание программы

№ п\п	Тема	Цели и задачи	Методические приемы	Наглядность, оборудование	Формы контроля
сентябрь					
1	Сентябрь Ревун 17 сентября Неопалимая Купина	Изучаем основы цветоведения, знакомимся с понятием тон в живописи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Голосистый петушок, красно - алый гребешок» изобразительный Красный петушок. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.	Выставка Инсталляция
2	Сентябрь Ревун 18 сентября Захарий и Елизавета	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изобразительный «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома Элементы узора. Узор «травка» Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, бумага в широкую линейку.	Выставка Инсталляция
3	Сентябрь Ревун 19 сентября Михайлов день	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изобразительный «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись чаши. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон чаши.	Выставка Инсталляция
4	Сентябрь	Знакомимся с	Беседа.	Краски,	Выставка

	Ревун 20 сентября Луков день	хохломы росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома Элементы узора. Узор «листочки» Итог	кисти, баночки, бумага.	Инсталляция
5	Сентябрь Ревун 21 сентября Малая Пречистая, Оспожинки, Рождество Богородицы	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись доски Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон доски.	Выставка Инсталляция
6	Сентябрь Ревун 22 сентября Аким и Анна	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома Элементы узора. Узор «ягодки» Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
7	Сентябрь Ревун 23 сентября Петр и Павел Рябинники	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись тарелки. Итог	Краски, кисти, баночки, бумажные тарелки.	Выставка Инсталляция
8	Сентябрь Ревун 24 сентября Федорины вечерки	Знакомимся с хохломской росписью, изучаем элементы узора хохломской росписи.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Блещут краски так ярко Золотой хохломы» Хохлома роспись Жар-птица. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.	Выставка Инсталляция
октябрь					
9	Октябрь Листопад 17 октября Ерофеев день	Рассматриваем таблицу поэтапной лепки героя сказки Лешего. Учим систематизировать уже имеющиеся знания и постепенно	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Леший мхом покрыт, травой. Неумытый, бородатый.» лепка подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция

		расширять мировосприятие юного художника, знакомя с русским народным фольклором.			
10	Октябрь Листопад 18 октября Харитины – первые холстины	Рассматриваем таблицу поэтапной лепки героя сказки Лешего. Учим систематизировать уже имеющиеся знания и постепенно расширять мировосприятие юного художника, знакомя с русским народным фольклором.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Леший мхом покрыт, травой. Неумытый, бородатый» лепка Лешик Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
11	Октябрь Листопад 19 октября Фомин день	Знакомимся с понятием натюрморт, рассматриваем и сравниваем натюрморты разных художников, учимся находить центр композиции, учим бережному отношению к хлебу.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика. «Леший мхом покрыт, травой. Неумытый, бородатый» лепка Лес Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
12	Октябрь Листопад 20 октября Сергей Зимний	Знакомим детей с бытом и жизненным укладом наших предков, приобщаем ребят к интересным народным обычаям и традициям, развиваем интерес к прошлому.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Изба, ты проста, самобытна, щедра» подготовка основы лепка Интерьер русской избы. Итог	Соленое тесто, цветной картон, стеки, развертка русской избы	Выставка Инсталляция

13	Октябрь Листопад 21 октября Трифон и Пелагея	Знакомим детей с бытом и жизненным укладом наших предков, приобщаем ребят к интересным народным обычаям и традициям, развиваем интерес к прошлому.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Изба, ты проста, самобытна, щедра » лепка Интерьер русской избы. Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага ,картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
14	Октябрь Листопад 22 октября Яков Дровопилец	Формируем умение использовать нужную цветовую гамму для эмоционального и цветового состояния осеннего пейзажа, закрепляем знания о теплых и холодных цветах.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Рыжую осень в гости просим» изо Осенний пейзаж подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветной картон, стеки	Выставка Инсталляция
15	Октябрь Листопад 23 октября Евламбий Зимоуказатель	Формируем умение использовать нужную цветовую гамму для эмоционального и цветового состояния осеннего пейзажа, закрепляем знания о теплых и холодных цветах.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Осенний пейзаж «Рыжую осень в гости просим» лепка Деревья Итог	Соленое тесто, цветная бумага ,картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
16	Октябрь Листопад 24 октября Филиппова канитель	Воспитываем любовь к родной природе, любовь к Родине и ее национальной культуре, развиваем познавательную активность и	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Осенний пейзаж «Рыжую осень в гости просим» лепка завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага ,картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция

		художественный вкус.			
ноябрь					
17	Ноябрь Грудень 17 ноября Ерема — сиди дома	Развиваем интерес к изучению своего родного края, приобщаем к культуре своего народа, учим скручивать полоски бумаги	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Деревянная Русь, ты лесная, смолистая, хвойная» Аппликация Бревнышки Итог	цветная бумага, цветной картон, клей- карандаш, полоски бумаги, карандаш.	Выставка Инсталляция
18	Ноябрь Грудень 18 ноября День Ионы	Развиваем интерес к изучению своего родного края, приобщаем к культуре своего народа	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Деревянная Русь, ты лесная, смолистая, хвойная» Аппликация Русская изба Итог	цветная бумага, цветной картон, клей- карандаш, трубочки из бумаги, полоски бумаги, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
19	Ноябрь Грудень 19 ноября Павел Ледостав день рождения Деда Мороза	Учим вырезать снежинки, проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Кто снежинки делал эти?» Снежинки Итог	цветная бумага, цветной картон, клей- карандаш, белые квадраты, ножницы	Выставка Инсталляция
20	Ноябрь Грудень 20 ноября Федотов день Федот Ледостав	Изучаем пейзаж, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация пейзаж, «Затянулось озеро, корочкой стекла» Озеро Итог	цветная бумага, цветной картон, клей- карандаш, фольга.	
21	Ноябрь Грудень 21 ноября Михайлов день	Учим вырезать по линиям силуэта, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Лебедь черный на глади лазурной» Символ Марены- черный лебедь. Аппликация Лебедь Итог	цветная бумага, цветной картон, клей- карандаш, отпечаток ладошки.	Выставка Инсталляция

		ножниц			
22	Ноябрь Грудень 22 ноября Матрена Зимняя	Учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Лебедь черный на глади лазурной» Символ Марены-черный лебедь. Аппликация Пруд Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, фигурный дырокол, ножницы	Выставка Инсталляция
23	Ноябрь Грудень 23 ноября Родион и Ераст, Родион Ледолом	Учим вырезать по линиям силуэта, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Достану акварель, бумагу, кисти и напишу осенний натюрморт» Листья, ваза Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, карандаш, ножницы	Выставка Инсталляция
24	Ноябрь Грудень 24 ноября Федор Студит, Федор Мороз	Учим вырезать по линиям силуэта, учимся навыкам построения композиции, учим планировать этапы работы проводим беседу о безопасном использовании ножниц	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Достану акварель, бумагу, кисти и напишу осенний натюрморт» Фрукты Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, карандаш, ножницы.	Выставка Инсталляция
декабрь					
25	Декабрь Студень 17 декабря Варварины морозы	Знакомим с оформлением письма и конверта.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Великий Устюг. Письмо Деду Морозу Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
26	Декабрь Студень 18 декабря Саввин день	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Великий Устюг. Дворец Деда Мороза набросок	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция

			Итог		
27	Декабрь Студень 19 декабря Никола Зимний	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Великий Устюг. Дворец Деда Мороза Завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
28	Декабрь Студень 20 декабря Амвросимов день	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Кострома Терем Снегурочки набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
29	Декабрь Студень День 21 декабря Анфиса Рукодельница	Знакомим с понятием архитектура, учим создавать архитектурные формы из простых фигур	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Город Кострома Терем Снегурочки Завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
30	Декабрь Студень 22 декабря Анна Темная	Знакомим с историей русского костюма, учим декорировать, правильно располагать узор на кокошнике.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Кокошник – корона русских красавиц Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, заготовки кокошника.	Выставка Инсталляция
31	Декабрь Студень 23 декабря День Мины	Сформировать представление о многообразии оформительских материалов, воспитывать аккуратность, развивать фантазию и творческое начало	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из с элементами аппликации «Расчудесный – Новый год!» Новогодняя открытка набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, клей-карандаш, фигурный дырокол, клей ПВА, цветная бумага.	Выставка Инсталляция
32	Декабрь Студень 24 декабря Никонов день	Сформировать представление о многообразии оформительских материалов, воспитывать аккуратность, развивать фантазию и	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из с элементами аппликации «Расчудесный – Новый год!» Новогодняя открытка	Краски, кисти, баночки, бумага, клей-карандаш, фигурный дырокол, клей ПВА, цветная бумага,	Выставка Инсталляция

		творческое начало	Завершение работы Итог	блестки.	
январь					
33	Январь - Просинец 15 января Сильвестров день, или Куриный праздник	Знакомство с анималистическим жанром, формировать умение изображать животных, передавать пропорции, фактуру, окраску.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Им курятник дал тепло и крышу, он для них родной, любимый дом» День Кура и Курки Курица и петушок. подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	Выставка Инсталляция
34	Январь- Просинец 16 января Гордеев день	Знакомство с анималистическим жанром, формировать умение изображать животных, передавать пропорции, фактуру, окраску.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Им курятник дал тепло и крышу, он для них родной, любимый дом» День Кура и Курки Курица и петушок. Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
35	Январь- Просинец 17 января Зосима-пчельник	Учим лепить горшочек с медом используя за основу круг, закрепляем умение рисовать гуашью	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Лучший подарок, моему, мед» Горшочек меда от Винни – Пуха подготовка основы ИТОГ	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
36	Январь- Просинец 20 января День Ивана	Закрепляем умение работать по алгоритму, учимся передавать настроение в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Лучший подарок, по-моему, мед» Горшочек меда от Винни - Пуха завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
37	Январь- Просинец 18 января Крещенский сочельник,	Познакомить детей с праздником Крещение Господне,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Крещение Господне	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-	Выставка Инсталляция

	Голодный вечер	способствовать формированию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа.	встречаем мы сегодня » Крещенский вечер подготовка основы Итог	карандаш, фигурный дырокол.	
38	Январь- Просинец 19 января Крещение, Святое Богоявление	Познакомить детей с праздником Крещение Господне, способствовать формированию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Крещение Господне встречаем мы сегодня » Крещенский вечер Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
39	Январь- Просинец 21 января Емелин день, Емельян зимний	Закрепляем умение работать по алгоритму, учимся передавать настроение в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мели, Емеля, твоя неделя!» подготовка основы итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
40	Январь- Просинец 20 января Иван-бравник	Закрепляем умение работать по алгоритму, учимся передавать настроение в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мели, Емеля, твоя неделя!» завершение работы итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
февраль					
41	Февраль Сечень 17 февраля Никола Студеный 23 февраля- День защитника Отечества	Продолжаем знакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества, закрепляем знания детей о родах войск, воспитываем уважение к папе. дедушке.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Всех поздравлю громко я с 23 февраля» Аппликация Открытка к празднику Подготовка основы открытки Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, набор для коллажа	Выставка Инсталляция

42	Февраль Сечень 18 февраля Агафья Коровница, Голодуха 23 февраля - День защитника Отечества	Продолжаем знакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества, закрепляем знания детей о родах войск, воспитываем уважение к папе. дедушке.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Всех поздравлю громко я с 23 февраля» Аппликация Открытка к празднику Завершение работы Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, набор для коллажа	Выставка Инсталляция
43	Февраль Сечень 19 февраля Вукол Телятник, Жуколы	Развиваем пространственно мышление, фантазию и воображение, воспитываем аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Он совсем еще ребенок, называется теленок» поделка Теленок вырезаем и собираем развертку Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, развертка теленок, глаза из пластика	Выставка Инсталляция
44	Февраль Сечень 20 февраля День Луки, Могущница	Развиваем пространственно мышление, фантазию и воображение, воспитываем аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Он совсем еще ребенок, называется теленок» поделка Теленок Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, развертка теленок, глаза из пластика	Выставка Инсталляция
45	Февраль Сечень 21 февраля Захар Серповидец	Развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Кто откусил половинку луны?» Месяц Итог	Цветная бумага, клей, бумажные тарелки, гуашь, подарочная бумага	Выставка Инсталляция
46	Февраль Сечень . 22 февраля День Панкратия	Развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Кто откусил половинку луны?» Звезды Итог	Цветная бумага, клей, бумажные тарелки, гуашь, подарочная бумага, шаблоны звезд	Выставка Инсталляция
47	Февраль Сечень 23 февраля Прохор Весновой,	Воспитываем уважение к маме. бабушке, развиваем моторику рук,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Вот	Цветная бумага, клей, цветной картон, салфетки,	Выставка Инсталляция

	Харлампий 8 марта- международный женский день	творческое мышление, внимательность и аккуратность	пришло 8 марта» Открытка к празднику Подготовка основы открытки Итог	тесьма стразы	
48	Февраль Сечень24 февраля Власьев день, Коровий праздник	Воспитываем уважение к маме. бабушке, развиваем моторику рук, творческое мышление, внимательность и аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Вот пришло 8 марта» Аппликация Открытка к празднику Завершение работы Итог	Цветная бумага, клей, цветной картон, салфетки, тесьма стразы	Выставка Инсталляция
март					
49	Март Сухий 17 марта Герасим Грачевник	Продолжаем знакомить детей с искусством графики, учим рисовать штрихом, пятном	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Сходит снег, бегут ручьи. Прилетели к нам грачи» Грач Итог	Бумага, уголь, простой карандаш, ластик.	Выставка Инсталляция
50	Март Сухий 1 марта День Марены	Продолжать учить детей рисовать портрет человека Упражнять руку ребёнка в проведении тонкой линии, разделяющей лист пополам. Развивать глазомер детей и ориентировку на плоскости листа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика. из Портрет Марена набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, карандаш	Выставка Инсталляция
51	Март Сухий 18 марта Конон Огородник	Вызвать у детей желание нарисовать портрет мифологического героя, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос).	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из Портрет Марена завершение работы. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
52	Март Сухий 19 марта Константиновы круги	Учимся делать набросок к рисунку, составлять изображение из простых	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Длинноклювый, голенастый прилетел к	Краски, кисти, баночки, бумага, круг из бумаги.	Выставка Инсталляция

		геометрических рисунков.	нам белый аист» Аист набросок Итог		
53	Март Сухий 20 марта Павел Капельник	Учим передавать характерные особенности птицы, соблюдая пропорции, воспитывать аккуратность в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Длинноклювый, голенастый прилетел к нам белый аист» Аист завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
54	Март Сухий 21 марта Весенний солнцеворот, Вербносица День вербы. 22 марта Сороки, Сорок Сороков День весеннего равноденствия	Закрепить знания детей о линии горизонта и разноплановой композиции	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Время вербе осеребриться» пейзаж Верба зацвела. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, карандаш	Выставка Инсталляция
55	Март Сухий 23 марта Василиса — вешней воды указательница	Расширять знания детей о народных праздниках, научить декоративному оформлению пасхальных яиц, развивать образное и творческое мышление	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Пасхальный сувенир Писанка Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
56	Март Сухий 24 марта Ефимов день	Расширять знания детей о народных праздниках, научить декоративному оформлению открытки, развивать образное и творческое мышление	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Праздник Пасхи светлый чистый, день, когда Христос воскрес» Открытка к празднику Итог	Краски, кисти, баночки, бумага	Выставка Инсталляция
апрель					
57	Апрель Березозол	Знакомим детей с государственным	Беседа. Показ	Соленое тесто, цветная бумага,	Выставка Инсталляция

	17 апреля Иосиф Песнопевец, Ольховые смотрины	праздником- Днем Космонавтики, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Гордится космонавтикой страна» Космический корабль подготовка основы Итог	картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	
58	Апрель Березозол 18 апреля Федул Ветреник	Знакомим детей с государственным праздником- Днем Космонавтики, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Гордится космонавтикой страна» Удивительная планета завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	Выставка Инсталляция
59	Апрель Березозол 19 апреля Евтихий Тихий да Ерема Пролетный	Закрепить знания детей о линии горизонта и разноплановой композиции, учимся лепить дерево.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Яблони в цвету, весны творенье» пейзаж Яблонька подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
60	Апрель Березозол 20 апреля Акулинин день	Закрепляем умение лепить форму, учим декорировать,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Яблони в цвету, весны творенье» пейзаж Яблонька завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
61	Апрель Березозол 21 апреля	Вызвать у детей желание вылепить портрет	Беседа. Показ наглядности.	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки,	Выставка Инсталляция

	Родион Ледолом	мифологического героя, передать в работе черты её облика (цвет глаз, волос).	Пальчиковая гимнастика лепка «В замке том живут русалки» Русалка подготовка основы Итог	клей-карандаш, фигурный дырокол.	
62	Апрель Березозол 22 апреля Вадим Ключник	Вызвать у детей желание вылепить портрет мифологического героя, передать в работе черты её облика (цвет глаз, волос).	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «В замке том живут русалки» Русалка Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,	Выставка Инсталляция
63	Апрель Березозол 23 апреля Терентий Маревный	Продолжаем изучать анималистически й жанр, воспитываем наблюдательност ь и любовь к родной природе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мишка, Мишка лежебока. Спал он долго и глубоко» Медведь Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.	Выставка Инсталляция
64	Апрель Березозол 24 апреля Антип Водогон	Учим рисовать детей поздравительные открытки, развиваем эстетические чувства	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Открытка к празднику 9 мая набросок Итог	Краски, бумага, кисти, баночки, набор для коллажа.	Выставка Инсталляция
май					
65	Май Травный 15 мая Борис и Глеб Сеятели	Проводим беседу о Дне Победы, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Открытка к празднику 9 мая	Цветная бумага, клей, набор для коллажа	Выставка Инсталляция

			Завершение работы Итог		
66	Май Травный 16 мая Мавра Рассадница, Мавра Молочница, Мавра Зеленые щи	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Жует корова сено, а дарит молоко » Корова Малинка Итог	Цветная бумага, клей, ножницы,	Выставка Инсталляция
67	Май Травный 17 мая Пелагея Заступница, День баклушников	Учимся декорировать, используя простой узор. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Легенда о треснувшем горшке Горшочек Итог	Цветная бумага, клей, белые салфетки, набор для декора, фигурный дырокол	Выставка Инсталляция
68	Май Травный 18 мая Арина Капустница, Арина Рассадница	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Разговор на грядке» Капуста. Итог	Цветная бумага, клей, салфетки зеленого цвета,	Выставка Инсталляция
69	Май Травный 19 мая Иов Горошник	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «В огороде огуречик» Огуречная грядка Итог	Цветная бумага, клей, салфетки зеленого цвета	Выставка Инсталляция
70	Май Травный 20 мая Купальница	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Купальниц	Цветная бумага, клей, полоски цветной бумаги салфетки	Выставка Инсталляция

		Развиваем фантазию и воображение.	желтые глаза» Купальница Итог		
71	Май Травный 21 января Иван Долгий	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Обетные пироги Подготовка основы Итог	Цветная бумага, клей, полоски цветной бумаги салфетки	Выставка Инсталляция
72	Май Травный 22 января Никола Вешний	Учимся соединять отдельные детали в единое целое. Развиваем мелкую моторику. Развиваем фантазию и воображение.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Обетные пироги Завершение пироги Итог	Цветная бумага, клей, полоски цветной бумаги салфетки	Выставка Инсталляция
июнь					
73	Июнь Хлеборост, Изок 18 июня Дорофеев день	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Гжель Сарафан Итог	Цветная бумага, краски, бумага, кисти, баночки	Выставка Инсталляция
74	Июнь Хлеборост, Изок 19 июня Ларион Пропольник	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Городецкая роспись Тарелка Итог	Краски, бумага, кисти, баночки.	Выставка Инсталляция
75	Июнь Хлеборост, Изок 20 июня Федот Страж	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Полхов-Майдан Матрешка Итог	Краски, бумага, кисти, баночки,	Выставка Инсталляция
76	Июнь Хлеборост, Изок	Изучаем народные промыслы	Беседа. Показ наглядности.	Краски, бумага, кисти, баночки,.	Выставка Инсталляция

	21 июня Федор Колодезник	России, Учимся применять полученные знания в декоре	Пальчиковая гимнастика Мезенская роспись Доска		
77	Июнь Хлеборост, Изок 22 июня Кириллин день	Изучаем народные промыслы России, Учимся применять полученные знания в декоре	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Жостово Поднос	Краски, бумага, кисти, баночки,	Выставка Инсталляция
78	Июнь Хлеборост, Изок 23 июня Знамя Тимофея	Формировать пре дставления детей о пейзаже, как жанре живописи Закрепить знания детей о линии горизонта и разноплановой композиции	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Хохлома Земляника	Краски, бумага, кисти, баночки,	Выставка Инсталляция
79	Июнь Хлеборост, Изок 24 июня День Варнавы	Поддерживать интерес к изодетельности Повторение пройденного материала в виде игр и соревнования	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика, «Лето-жаркая пора!» Пейзаж Лето	Краски, бумага, кисти, баночки,.	Выставка Инсталляция
80	Июнь Хлеборост, Изок 24 июня День Варнавы	Повторение пройденного в игровой форме.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Путешествие в страну Цветландию» Итоговое занятие	Кисти, акварель, бумага, простые карандаши, Изображение: радуги, городов Цветландии, наборы для игр, наглядные материалы по жанрам искусства	Выставка Инсталляция

Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2020 г.

Окончание учебного года: 30.06.2021 г.

Продолжительность учебного года по реализации программы:

10 месяцев

40 недель: с 01.09.2020 г. по 30.06.2021 г. (без праздничных дней).

80 часов

Занятия с группой проводятся в соответствии с расписанием
Летний оздоровительный период: с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.

График каникул:

- зимние каникулы: с 30.12.2020 г. по 08.01.2021 г.
- летние каникулы: с 30.06.2021 г. по 31.08.2021 г.

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2019-2020 год:

- 4 ноября - День народного единства
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы
- 7 января - Рождество Христово
- 23 февраля - День защитника Отечества
- 8,9 марта - Международный женский день
- 1,2 мая - Праздник Весны и Труда
- 9 мая - День Победы
- 12 июня - День России

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Разноцветный хоровод»

Материально-техническое обеспечение реализации программы

- Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности
- Столы для обучающихся
- Стулья
- Мольберты
- Доска
- Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов
- Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты таблицы, схемы, книги, видео презентации по темам
- Инвентарь для рисования, лепки, аппликации и ручного труда (бумага различного вида, пластилин, краски, карандаши, ножницы, кисточки, клей и др.)

Кадровое обеспечение реализации программы

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования со средним специальным или высшим образованием, прошедший курсы повышения квалификации по занимаемой должности.

Методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный хоровод», планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Для проведения занятий используются наглядные пособия, раздаточный материал, развивающие игры, геометрические и объемные фигуры, комплекты схем по правилам рисования предметов, растений, животных, птиц, человека, таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному творчеству, альбомы для рассматривания «Репродукции картин», «Портреты художников» и технические средства обучения. Основное учебное оборудование: бумага, гуашь, акварель, цветные карандаши, кисти, фломастеры, стеки, ножницы, клей, соленое тесто.

Используемая литература:

1. Мосин И.Г. Рисование. Ч. 1. – Екатеринбург, 1997.
2. Мосин И.Г. Рисование. Ч. 2. - Екатеринбург, 1998.

3. Силивонов Н.П. Предметное рисование в детском саду. - М., 1997.
4. Кембелл Ф. Я учусь рисовать. - М., 1996.
5. Гибсон Р. Веселое рождество. - М., РОСМЭН 1994.
6. Гибсон Р. Веселые игры. - М., 1995.
7. Гибсон Р. Обучающие игры. - М., 1996.
8. Тэйлор Э. Приключение в мире живописи. - М., 1998.
9. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. – СПб., «Детство-Пресс», 2007.
10. Басина Н., Сулова О. С кисточкой и музыкой в ладошке. - М., 1997.
11. Коллективное творчество детей. Под ред. А. А. Грибовской. - М., 2004.
12. Штанько И.В. Воспитание искусством в д/с.- М. 2007.
13. Копцева Т.А. Природа и художник. - М., 2000.
14. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, снега, теста, пластилина. - Ярославль. 1998.
15. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М., 1997.
16. Швайко Г.С. Занятия по ИЗО в д/с. - М., 2001.
17. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. - СПб., 1999.
18. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажем. - СПб., 2000.
19. Кискальт И. Соленое тесто. - АСТ-Пресс, 1998.
20. Чаянова Г. Соленое тесто. – М., Дрофа-Плюс, 2000.
21. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб., 1997.