

Администрация городского округа «Город Калининград»
комитет по образованию

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 36 города Калининграда



Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с №36
С.А. Комарова
от «26» №36
Приказ № 158
2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
Художественной направленности

«Жар - птица»

возраст обучающихся – 4 – 5 лет
срок освоения программы – 10 месяцев
Разработчик: Перезовова Л.А.

Рассмотрена и одобрена на педсовете
от «26» 08. 2020 г. № 1

г. Калининград
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Жар – птица» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 2508 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Обучение детей по данной Программе, предполагает изучение основ декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Жар – птица» для детей 4-5 лет имеет художественную направленность.

Актуальность Программы

«Как невозможно себе представить человеческое общество без истории его культурного и художественного развития, точно так же невозможно представить себе культурного человека без развитых эстетических взглядов». В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности.

Отечественные и зарубежные исследователи установили, что дети рано воспринимают красоту игрушки, природы, музыки. Они могут восхищаться красотой цветов или изображения сказочных героев в детской книге. Во всех исследованиях подтверждается идея чувственного восприятия детьми окружающей действительности.

В содержании воспитания и развития детей дошкольного возраста эстетическому воспитанию детей различных возрастных групп отводится одно из ведущих мест. В современных программах для дошкольных образовательных учреждений это направление воспитания имеет разные названия – эстетическое развитие; ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки; изобразительная деятельность; развитие музыкальности. В целом все эти направления работы с детьми направлены на эстетическое развитие и воспитание детей дошкольного возраста нравственного и умственного воспитания, т.е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Художественная и трудовая деятельность – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства, ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Познавательный материал программы предлагается для проведения образовательной деятельности с учетом дат народного календаря.

Отличительной особенностью программы является приобщение дошкольников к богатейшему опыту человечества, накопленному нашими предками, изучение народного календаря русского народа через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства. Таким образом, организация работы по данной Программе будет способствовать воспитанию высоконравственного, образованного, разносторонне развитого современного человека, истинного патриота своей Родины. Также Программа состоит в том, что дети шире и глубже знакомятся с нетрадиционными техниками и методами рисования, лепки, ручного труда. Оптимальной формой построения процесса эстетического воспитания детей средствами искусства выступают занятия, которые предполагают инновационную направленность. Темы занятий программы дают более целостное представление дошкольникам об изобразительном искусстве и декоративно-прикладном творчестве.

Содержание программы включает развитие интереса и способностей к рисованию, лепке и ручному труду. В программе предусмотрены условия эффективной реализации программы, одним из которых является организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы «Жар – птица» от 4 до 5 лет. Это дети, посещающие МАДОУ д/с № 36.

Срок освоения программы 10 месяцев. На полное освоение программы требуется академических 80 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Набор в группу носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей). Рекомендуемый состав группы - 10 человек, допустимый - 25 человек. Формы организации деятельности на занятиях: групповая, индивидуальная, в парах. В ходе реализации программы предусматривается совместная деятельность взрослого и детей в процессе занятий, игры, общение, самостоятельная деятельность, которую организует взрослый, сопровождает и поддерживает. Основной формой работы по данной программе являются занятия, которые делятся на теоретическую и практическую части, а также занятия – праздники, занятия – эксперименты, занятия-викторины

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 80. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия исчисляется академическим часом, для детей 4-5 лет составляет не более 20 минут.

Педагогическая целесообразность программы

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребенка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребенок присваивает так же, как всю духовную культуру и от уровня владения операциями по соотношению их со свойствами художественного объекта.

Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный уровень развития навыков ручного труда, рисования, графических умений, необходимых для подготовки к обучению в школе.

Программа «Жар – птица» является конечным результатом, а также ступенью для перехода на другой уровень сложности.

Практическая значимость программы

В данной программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Технология имеет художественную направленность и способствует созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка, формированию у дошкольников более высокого уровня эмоционального и личностного развития, что позволяет им успешно учиться. Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Методика программы «Жар – птица» учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи

решаются с учетом индивидуальности и темпом развития каждого ребенка.

Цель программы: формирование у детей возраста 4-5 лет эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности и аппликации. Познакомить с народным календарем русского народа, с традициями, народными приметами, потешками, прибаутками и пословицами. Привить любовь к родной культуре, родному краю, к своей Родине.

Задачи развития:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования объектов. Воспринимать форму, пропорции, цвет, фактуру.
- Знакомить с народной игрушкой
- Учить находить связь между предметами
- Знакомить с графикой
- Учить наблюдать и запоминать впечатления
- Учить видеть цельный зрительный образ
- Учить средствам художественно-образной выразительности (цвет, пятно, форма, линия, ритм, динамика)
- Учить составлять композиции из готовых и самостоятельно подготовленных форм
- Применять полученные представления в конкретных творческих ситуациях.
- Поддерживать интерес к коллективному творчеству
- Знакомить с народным календарем русского народа, с традициями, народными приметами и пословицами, сказками и былинами.
- Знакомить детей с бумагой как с художественным материалом
- Познакомить со свойствами бумаги
- Показать детям разнообразие приемов работы с бумагой
- Привить любовь к родной культуре, родному краю, к своей Родине.

Принципы:

- индивидуализации (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка);
- систематичности (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядности (показ педагогом);
- повторяемости материала (повторение вырабатываемых навыков и умений);
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям).

Методические приемы:

Основная форма занятий - игровая; организация игровых ситуаций помогает приобретать опыт взаимодействия, принимать решения, брать на себя ответственность. В ходе реализации программы применяются и такие формы работы с детьми как беседа, нацеленные на создание условий для развития способности слушать и слышать, видеть и замечать, концентрироваться, наблюдать и воспринимать; включение детей в творческий процесс направлено на развитие их творческих способностей; конкурсы и смотры достижений (выставки) помогают доводить работы до результата, фиксировать успех, демонстрировать собственные достижения и достойно воспринимать достижения других детей.

Планируемые результаты:

- Воспринимать и различать цвет, форму и фактуру предмета
- Активно осваивать линию и пятно, как основное средство художественной выразительности
- Отображать свои впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- Проводить различные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые)
- Замыкать линии в формы (округлые и прямоугольные)
- Создавать многофигурные композиции

Способы определения результативности:

Подведение итогов по результатам освоения материала программы проводится в форме участия в конкурсах, выставках, праздниках, открытых мероприятиях, а также анализа показателей художественно - творческого развития детей.

Учебный план

№ занятия	Название занятия	Объем программы (час, мин)		
		всего	теория	практика
		1680 мин	420 мин	1260 мин
1.	Сентябрь Ревун 9 сентября Два Пимена	20 мин	5 мин	15 мин
2.	Сентябрь Ревун 10 сентября Анна и Савва Скирдники	20 мин	5 мин	15 мин
3.	Сентябрь Ревун 11 сентября Иван Постный	20 мин	5 мин	15 мин
4.	Сентябрь Ревун 12 сентября Александр Сытник	20 мин	5 мин	15 мин
5.	Сентябрь Ревун 13 сентября Куприянов день, Журавлиное вече	20 мин	5 мин	15 мин
6.	Сентябрь Ревун 14 сентября Семин день	20 мин	5 мин	15 мин
7.	Сентябрь Ревун 15 сентября День Мамонтия	20 мин	5 мин	15 мин
8.	Сентябрь Ревун 16 сентября Домна Доброродная	20 мин	5 мин	15 мин
9.	Октябрь Листопад 9 октября Иван Богослов	20 мин	5 мин	15 мин
10.	Октябрь Листопад 10 октября Савватий Пчельник	20 мин	5 мин	15 мин
11.	Октябрь Листопад 11 октября Харитонов день	20 мин	5 мин	15 мин
12.	Октябрь Листопад 12 октября Феофан Милостивый	20 мин	5 мин	15 мин
13.	Октябрь Листопад 13 октября Михаил Соломенный	20 мин	5 мин	15 мин
14.	Октябрь Листопад 14 октября Покров	20 мин	5 мин	15 мин
15.	Октябрь Листопад 15 октября Куприян и Устинья	20 мин	5 мин	15 мин
16.	Октябрь Листопад 16 октября Денис Позимний	20 мин	5 мин	15 мин
17.	Ноябрь Грудень 9 ноября Зарок на Параскеву	20 мин	5 мин	15 мин

18.	Ноябрь Грудень 10 ноября Параскева-Пятница, Бабья заступница	20 мин	5 мин	15 мин
19.	Ноябрь Грудень 11 ноября Авраамий Овчар и Анастасия Овечница	20 мин	5 мин	15 мин
20.	Ноябрь Грудень 12 ноября Зиновий и Зиновия, Синичкин день	20 мин	5 мин	15 мин
21.	Ноябрь Грудень 13 ноября Спиридон и Никодим	20 мин	5 мин	15 мин
22.	Ноябрь Грудень 14 ноября Кузьминки	20 мин	5 мин	15 мин
23.	Ноябрь Грудень 15 ноября Акиндин и Пигасий	20 мин	5 мин	15 мин
24.	Ноябрь Грудень 16 ноября Анна Холодная	20 мин	5 мин	15 мин
25.	Декабрь Студень 9 декабря Егорий Зимний, Юрий Холодный	20 мин	5 мин	15 мин
26.	Декабрь Студень 10 декабря Знамение	20 мин	5 мин	15 мин
27.	Декабрь Студень 11 декабря Сойкин день	20 мин	5 мин	15 мин
28.	Декабрь Студень 12 декабря Парамон Зимоуказатель	20 мин	5 мин	15 мин
29.	Декабрь Студень 13 декабря Андрей Зимний	20 мин	5 мин	15 мин
30.	Декабрь Студень 14 декабря Наум на ум	20 мин	5 мин	15 мин
31.	Декабрь Студень 15 декабря День Аввакума	20 мин	5 мин	15 мин
32.	Декабрь Студень 16 декабря Иван Молчальник	20 мин	5 мин	15 мин
33.	Январь - Просинец 9 января Степанов день	20 мин	5 мин	15 мин
34.	Январь-Просинец 10 января Домочадцев день, или Рождественский мясоед	20 мин	5 мин	15 мин
35.	Январь-Просинец 11 января Страшный день	20 мин	5 мин	15 мин
36.	Январь-Просинец 12 января Анисьин день	20 мин	5 мин	15 мин
37.	Январь-Просинец 13 января Васильева коляда, Васильев вечер	20 мин	5 мин	15 мин
38.	Январь-Просинец 14 января Васильев день	20 мин	5 мин	15 мин
39.	Январь-Просинец 15 январь, Сильвестров день, или Куриный праздник			
40.	Январь-Просинец 16 января Гордеев день			
41.	Февраль Сечень 9 февраля Златоустьев огонь	20 мин	5 мин	15 мин

42.	Февраль Сечень 10 февраля Ефрем — сверчковый заступник	20 мин	5 мин	15 мин
43.	Февраль Сечень 11 февраля Лаврентьев день	20 мин	5 мин	15 мин
44.	Февраль Сечень 12 февраля Трехсвятие, Васильев день	20 мин	5 мин	15 мин
45.	Февраль Сечень 13 февраля Никита-пожарник	20 мин	5 мин	15 мин
46.	Февраль Сечень 14 февраля Трифон-мышегон	20 мин	5 мин	15 мин
47.	Февраль Сечень 15 февраля Сретенье Господне (Громницы)	20 мин	5 мин	15 мин
48.	Февраль Сечень 16 февраля Семен и Анна, Хранитель младенцев, Починки	20 мин	5 мин	15 мин
49.	Март Сухий 9 марта Иванов день	20 мин	5 мин	15 мин
50.	Март Сухий 10 марта Тарас Бессонный	20 мин	5 мин	15 мин
51.	Март Сухий 11 марта Порфирий Поздний	20 мин	5 мин	15 мин
52.	Март Сухий 12 марта Прокоп Перезимний, Дорогорушитель	20 мин	5 мин	15 мин
53.	Март Сухий 13 марта Василий Капельник	20 мин	5 мин	15 мин
54.	Март Сухий 14 марта Евдокия Свистунья, Авдотья Плющиха	20 мин	5 мин	15 мин
55.	Март Сухий 15 марта Федот Ветронос	20 мин	5 мин	15 мин
56.	Март Сухий 16 марта Евтропиев день	20 мин	5 мин	15 мин
57.	Апрель Березозол 9 апреля Матрена Настовица, Полурепица	20 мин	5 мин	15 мин
58.	Апрель Березозол 10 апреля Иларион — Выверни оглобли	20 мин	5 мин	15 мин
59.	Апрель Березозол 11 апреля Берещенье	20 мин	5 мин	15 мин
60.	Апрель Березозол 12 апреля Иван Лествичник	20 мин	5 мин	15 мин
61.	Апрель Березозол 13 апреля Ипатий Чудотворец	20 мин	5 мин	15 мин
62.	Апрель Березозол 14 апреля Марья Пустые щи	20 мин	5 мин	15 мин
63.	Апрель Березозол 15 апреля Тит Ледолом	20 мин	5 мин	15 мин
64.	Апрель Березозол 16 апреля Никита Водопол, Угощение водяного	20 мин	5 мин	15 мин
65.	Май Травный 9 мая Глафира Горошница	20 мин	5 мин	15 мин
66.	Май Травный 10 мая Семен Ранопашец	20 мин	5 мин	15 мин

67.	Май Травный 11 мая Березосок	20 мин	5 мин	15 мин
68.	Май Травный 12 мая Девять целителей	20 мин	5 мин	15 мин
69.	Май Травный 13 мая Яков Теплый	20 мин	5 мин	15 мин
70.	Май Травный 14 мая Еремей Запашник	20 мин	5 мин	15 мин
71.	Май Травный 15 мая Борис и Глеб Сеятели			
72.	Май Травный 16 мая Мавра Рассадница, Мавра Молочница, Мавра Зеленые щи			
73.	Июнь Хлеборост, Изок 9 июня Федорин день	20 мин	5 мин	15 мин
74.	Июнь Хлеборост, Изок 10 июня Никита Гусятник	20 мин	5 мин	15 мин
75.	Июнь Хлеборост, Изок 11 июня Феодосья Колосятница	20 мин	5 мин	15 мин
76.	Июнь Хлеборост, Изок 12 июня Змеиный праздник	20 мин	5 мин	15 мин
77.	Июнь Хлеборост, Изок 13 июня Еремей Распрягальник	20 мин	5 мин	15 мин
78.	Июнь Хлеборост, Изок 14 июня Устин — Брусничные губы	20 мин	5 мин	15 мин
79.	Июнь Хлеборост, Изок 15 июня Вьон Зеленый	20 мин	5 мин	15 мин
80.	Июнь Хлеборост, Изок 16 июня Лукьян Ветряк	20 мин	5 мин	15 мин

Содержание программы

№ п/п	Тема	Цели и задачи	Методические приемы	Наглядность, оборудование
сентябрь				
1	Сентябрь Ревун 9 сентября Два Пимена	Изучаем методы рисования-примакивание, знакомимся с нетрадиционными методами рисования. Знакомим детей с названиями деревьев. Запоминаем, как выглядят веточки и листочки рябины.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Что за чудная картина? Это дерево - рябина!» Итог	Краски, кисти, баночки, бумага с изображением листика рябины, ватные палочки.
2	Сентябрь Ревун 10 сентября Анна и	Изучаем поэтапный метод рисования стога сена. Учимся	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая	Краски, кисти, баночки, бумага, восковые мелки.

	Савва Скирдники	работать восковыми мелками.	гимнастика «Сто стогов И скирда - до облаков!» из Стог сена. Итог	
3	Сентябрь Ревун 11 сентября Иван Постный	Учим делать оттиск	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Иллюстрация к сказке «Репка» «Посадил когда-то дедка В огороде чудо-репку» из Репка Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон репы.
4	Сентябрь Ревун 12 сентября Александр Сытник	Изучаем методы рисования, закрашивание, рассматриваем фотографии Александро-Невской Лавры.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Чудо ныне – Бабье лето, Среди осени жара!» из Осеннего пейзажа. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.
5	Сентябрь Ревун 13 сентября Куприянов день, Журавлиное вече	Изучаем методы рисования, рисуем пальчиками.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Над просторами полей Клинь красавцев журавлей» из Журавлиный клинь. Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.
6	Сентябрь Ревун 14 сентября Семин день	Изучаем методы рисования-закрашивание, знакомимся с приемами работы восковыми мелками.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Паучок сплел паутинку Кружевную пелеринку.» из Паучок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, восковые мелки.
7	Сентябрь Ревун 15 сентября День Мамонтия	Изучаем методы рисования	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая» из Коза-дереза Итог	Краски, кисти, баночки, бумага.
8	Сентябрь Ревун	Знакомим детей	Беседа.	Краски, кисти,

	16 сентября Домна Доброродная	познавательными стихами про лапти, которые расскажут малышам много новой информации об этом виде обуви. Учимся использовать два тона одного цвета в раскрашивании.	Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Такие лапти многие века носили наши бабушки и деды.» Изо Лапти Итог	баночки, раскраска лапти.
октябрь				
9	Октябрь Листопад 9 октября Иван Богослов	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика. Филимоновская игрушка элементы узора лепка «Линии и узоры» Подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага
20	Октябрь Листопад 10 октября Савватий Пчельник	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Филимоновская игрушка элементы узора лепка «Солнышко и цветы» Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага, круги
11	Октябрь Листопад 11 октября Харитонов день	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Филимоновская игрушка «К солнцу тянется подсолнух» лепка Подсолнух - стебель и листья Итог	Соленое тесто, семена подсолнуха, стеки
12	Октябрь Листопад 12 октября Феофан Милостивый	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «К солнцу тянется подсолнух» лепка Подсолнух Итог	Соленое тесто, цветной картон, стеки
13	Октябрь Листопад 13 октября Михаил Соломенный	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика	Соленое тесто, цветной картон, стеки

		филимоновской росписи,	Филимоновская игрушка «Разные рыбы на свете живут» лепка подготовка основы	
14	Октябрь Листопад 14 октября Покров	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи, учимся сплющивать	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Филимоновская игрушка «Разные рыбы на свете живут» лепка Рыбка Итог	Соленое тесто, цветной картон, стеки
20	Октябрь Листопад 15 октября Куприян и Устинья	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Филимоновская игрушка «Солнышко красно, Гори-гори ясно!» лепка подготовка основы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, цветные полоски бумаги
16	Октябрь Листопад 16 октября Денис Позимний	Знакомимся с филимоновской росписью, изучаем элементы узора филимоновской росписи	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Филимоновская игрушка «Солнышко красно, Гори-гори ясно!» лепка Солнышко	Соленое тесто, цветной картон, стеки
ноябрь				
17	Ноябрь Грудень 9 ноября Зарок на Параскеву	Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Зверь Мокоши-кошка «Есть где-то Кошачья планета» Аппликация Кошка Итог	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, цветные треугольники круги и полоски.
18	Ноябрь Грудень 10 ноября Параскева-Пятница, Бабыя заступница	Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Вестники Мокоши-пчелы, пауки, муравьи. «Ткет паутину паучок» Объемная	цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, бумага с изображением паутинки, полоски бумаги, изображение туловища паучка.

			<p>аппликация Паучок. Итог</p>	
19	<p>Ноябрь Грудень 11 ноября Авраамий Овчар и Анастасия Овечница</p>	<p>Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей, знакомим со свойствами бумаги.</p>	<p>Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «На мосточке через речку повстречал баран овечку» Аппликация Барашки-овечки. Итог</p>	<p>цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, белые салфетки, силуэт овечки, барашка, мостика.</p>
20	<p>Ноябрь Грудень 12 ноября Зиновий и Зиновия, Синичкин день</p>	<p>Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей</p>	<p>Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Нас синички не боятся» Аппликация Птичка синичка Итог</p>	<p>цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, цветные круги.</p>
21	<p>Ноябрь Грудень 13 ноября Спиридон и Никодим</p>	<p>Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику , учим создавать образ из отдельных деталей</p>	<p>Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Под корягой дремлет сом» Аппликация Сомик Итог</p>	<p>цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш, фигурный дырокол.</p>
22	<p>Ноябрь Грудень 14 ноября Кузьминки</p>	<p>Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей</p>	<p>Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «У курочки квочки есть целый отряд из желтых комочков » Курочка Ряба Итог</p>	<p>цветная бумага, цветной картон, клей, карандаш, силуэт курочки ,фигурный дырокол.</p>
23	<p>Ноябрь Грудень 15 ноября Акиндин и Пигасий</p>	<p>Учим детей навыкам работы с бумагой, ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей</p>	<p>Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «У курочки квочки есть целый отряд из желтых комочков » Цыплята Итог</p>	<p>цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш цвета, фигурный дырокол.</p>
24	<p>Ноябрь Грудень 16 ноября Анна Холодная</p>	<p>Учим детей навыкам работы с бумагой,</p>	<p>Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая</p>	<p>цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш,</p>

		ножницами, клеем, развиваем мелкую моторику, учим создавать образ из отдельных деталей, знакомимся с жанром изобразительного искусства-пейзаж.	гимнастика «Замерзла лужа, наконец. Весь день блестит как леденец» пейзаж Поздняя осень Итог	фольга, силуэты деревьев, туч.
декабрь				
25	Декабрь Студень 9 декабря Егорий Зимний, Юрий Холодный	Учимся делать набросок к рисунку, составлять изображение из простых геометрических рисунков.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика из «Мишка косолапый по лесу идет» Медведь Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, круг.
26	Декабрь Студень 10 декабря Знамение	Показать детям приемы и методы создания объемной открытки, развивать творческие способности, мышления, воображения.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Сказкою наполним дом, Новый год мы встретим» Объемная открытка к Новому году роспись Елка Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, заготовка объемной открытки.
27	Декабрь Студень 11 декабря Сойкин день	Показать детям приемы и методы создания объемной открытки, развивать творческие способности, мышления, воображения.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Сказкою наполним дом, Новый год мы встретим» Объемная открытка к Новому году завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага
28	Декабрь Студень 12 декабря Парамон Зимоуказатель	Учим обводить по шаблону, располагать узор в полосе, использовать точки, полоски в декоре варежки.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Маша варежку надела» Варежка роспись Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон варежки, ватные палочки.
29	Декабрь Студень 13 декабря Андрей Зимний	Знакомимся с жанром изобразительного искусства,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Белая	Краски, кисти, баночки, бумага

		рассматриваем пейзажи знаменитых художников.	равнина, полная луна» Зимний пейзаж. набросок Итог	
30	Декабрь Студень 14 декабря Наум на ум	Знакомимся с жанром изобразительного искусства, рассматриваем пейзажи знаменитых художников.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Белая равнина, полная луна» Зимний пейзаж. Завершение работы Итог	Краски, кисти, баночки, бумага
31	Декабрь Студень 15 декабря День Аввакума	Развиваем умение декорировать простыми узорами шар, воспитываем внимание, воображение, фантазию.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Новогодние шары все ж украсят елку» Новогодний шар Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, круг из картона.
32	Декабрь Студень 16 декабря Иван Молчальник	Развиваем умение декорировать, воспитываем внимание, воображение, фантазию.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «О чудо! Маску надеваешь и словно в сказку попадаешь» Новогодняя маска Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, восковые мелки, заготовки масок.
январь				
33	Январь - Просинец 8 января Бабы Каши	Учимся пользоваться стеклой, разрезать и вдавливать, учимся вырезать круги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Весной Андрюша родился, В один хороший день» Мой младший братик или сестренка. Подготовка основы. Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.
34	Январь - Просинец 9 января Степанов день	Учимся пользоваться стеклой, разрезать и вдавливать, учимся вырезать круги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Весной Андрюша родился, В один хороший день»	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол

			Мой младший братик или сестренка. Завершение работы. Итог	
35	Январь-Просинец 10 января Домочадцев день, или Рождественский мясоед	Закрепляем умение лепить форму, учим декорировать,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка Святочные маски Коза, медведь (на выбор) подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.
36	Январь-Просинец 11 января Страшный вечер	Учим использовать в декоре маски различные материалы, развиваем фантазию и художественный вкус, воспитываем аккуратность	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка Святочные маски Коза, медведь (на выбор) Маска Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага
37	Январь-Просинец 12 января Анисьин день	Знакомимся с историей Дымковской игрушки, с основными элементами узора	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка Дымковская игрушка Свинка подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага
38	Январь-Просинец 13 января Васильева коляда, Васильев вечер или Щедрый вечер	Закрепляем умение лепить форму, учим декорировать	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Дымковская игрушка Свинка Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол, цветное тесто
39	Январь-Просинец 14 января Васильев день	Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке, правильно использовать приемы и методы лепки	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи» подготовка основы Зеркало Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.
40	Январь - Просинец Май Травный 15 мая	Продолжать воспитывать у	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-

	Борис и Глеб Сеятели	детей интерес к лепке, правильно использовать приемы и методы лепки	гимнастика лепка Зеркало завершение работы Итог	карандаш, фигурный дырокол.
февраль				
41	Февраль Сечень 9 февраля Златоустьев огонь	Учим выполнять объемную аппликацию, развиваем пространственное мышление, воспитываем аккуратность.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Объемная аппликация «Кротким пленником годами я живу внутри печи» Златоустьев огонь Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, силуэт русской печи, чугунов, гофрированная бумага, двухсторонний скотч.
42	Февраль Сечень 10 февраля Ефрем — сверчковый заступник	Учим передавать характерные особенности мифического героя- домового, соблюдая пропорции, воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, развивать выдумку, творчество, фантазию.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Домовой сидит в лукошке, свесив маленькие ножки» Именины домового Аппликация Домовой Изготовление деталей лица. Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, нитки, глаза из пластика, валики от туалетной бумаги, гофрированная бумага, вата.
43	Февраль Сечень 11 февраля Лаврентьев день	Учим передавать характерные особенности мифического героя- домового, соблюдая пропорции, воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, развивать выдумку, творчество, фантазию.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Домовой сидит в лукошке, свесив маленькие ножки» Именины домового Аппликация Домовой Завершение работы Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, нитки, глаза из пластика, валики от туалетной бумаги, гофрированная бумага, вата.
44	Февраль Сечень 12 февраля Трехсвятие, Васильев день	Учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Праздник сегодня у наших ребят, у наших Защитников	Набор для коллажа, клей-карандаш, цветная бумага

			наших Солдат» Аппликация Открытка к празднику Итог	
45	Февраль Сечень 13 февраля Никита- пожарник	Изучаем правила пожарной безопасности	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Дом со всех сторон открыт он резною крышей крыт» Аппликация Конек на крыше Итог	Цветная бумага, ножницы, клей,
46	Февраль Сечень 14 февраля Трифон- мышегон	Знакомимся с русским деревянным зодчеством, с традициями русского народа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Дом со всех сторон открыт он резною крышей крыт» Аппликация Мышь Итог	Цветная бумага, ножницы, клей,
47	Февраль Сечень 15 февраля Сретенье Господне (Громницы)	Учим выполнять объемную аппликацию, развиваем пространственное мышление, воспитываем аккуратность.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Лампы нет, я посвечу» Объемная аппликация Свеча Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, валики от туалетной бумаги.
48	Февраль Сечень 16 февраля Семен и Анна, Хранитель младенцев, Починки.	Учим выполнять объемную аппликацию, развиваем пространственное мышление, воспитываем аккуратность.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Чудо- лопата своими руками» Сувенир на 8 марта Лопатка-оберег Итог	Цветная бумага, ножницы, клей, фигурный дырокол, гофрированная бумага, стразы, тесьма.
март				
49	Март Сухий 9 марта Иванов день	Учим выполнять объемную аппликацию, развиваем пространственное мышление, воспитываем	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Чудо-лопата своими руками» Сувенир на 8 марта	Цветная бумага, ножницы, клей, фигурный дырокол, гофрированная бумага, стразы, тесьма, семена, цветы.

		аккуратность.	Лопатка-оберег Декорируем лопатку Итог	
50	Март Сухий 10 марта Тарас Бессонный	Воспитываем самостоятельность, аккуратность в работе, развиваем выдумку, творчество, фантазию, знакомим с героями славянского фольклора, с колыбельными песнями русского народа.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Ходит Дрема возле дома» Дрема Дремушка Итог	Краски, кисти, баночки, бумага
51	Март Сухий 11 марта Порфирий Поздний	Продолжаем знакомить с жанром натюрморт, развивать творческие способности, умение строить композицию	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Вербная неделя - светел лик апреля» натюрморт Верба Итог	Краски, кисти, баночки, бумага
52	Март Сухий 12 марта Прокоп Перезимний, Дорогорушитель	Продолжаем знакомить с жанром пейзаж, учим рисовать небо, землю, дорогу, соблюдая законы перспективы.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Куда бегут тропинки? Куда спешат дорожки? » пейзаж Дорожка Итог	Краски, кисти, баночки, бумага
53	Март Сухий 13 марта Василий Капельник	Учим композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги. Учим декорировать. Знакомим с понятием ритм узора	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Пасхальный кролик с пасхой к нам пришел» Пасхальный кролик набросок Итог	Краски, кисти, баночки, бумага
54	Март Сухий 14 марта Евдокия Свистунья, Авдотья Плющиха	Учим композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги. Учим декорировать. Знакомим с понятием ритм	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Пасхальный кролик с пасхой к нам пришел» Пасхальный кролик	Краски, кисти, баночки, бумага

		узора	Завершение работы. Итог	
55	Март Сухий 15 марта Федот Ветронос	Расширять знания детей о народных праздниках, научить декоративному оформлению пасхальных яиц, развивать образное и творческое мышление	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Тут яйцо, но не простое: золотое расписное» Пасхальное яйцо Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон- яйцо
56	Март Сухий 16 марта Евтропиев день	Расширять знания детей о народных праздниках, развивать образное и творческое мышление	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Теплом лучей пришла весна, кулич и пасху принесла » Кулич Итог	Краски, кисти, баночки, бумага, шаблон кулича.
апрель				
57	Апрель Березозол 9 апреля Матрена Настовица, Полурепица	Знакомим детей с государственным праздником-Днем Космонавтики, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Вы меня зовите Юрой, космонавтом стать хочу!» Ракета Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,
58	Апрель Березозол 10 апреля Иларион — Выверни оглобли	Знакомим детей с государственным праздником-Днем Космонавтики, учим правилам композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Вы меня зовите Юрой, космонавтом стать хочу!» Звездное небо Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,
59	Апрель Березозол 11 апреля Берещенье	Формировать у детей представление о русской березе, учим лепить дерево, воспитываем интерес к образному восприятию	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «И Русь моя - березовая роща» Березка подготовка основы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,

		красоты природы.		
60	Апрель Березозол 12 апреля Иван Лествичник	Формировать у детей представление о русской березе, учим лепить дерево, воспитываем интерес к образному восприятию красоты природы.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «И Русь моя - березовая роща» Березка Завершение работы Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,
61	Апрель Березозол 13 апреля Ипатий Чудотворец	Закрепляем умение лепить форму, учим скручивать жгуты	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Мы с бабушкой вместе сажали рассаду» Рассада Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.
62	Апрель Березозол 14 апреля Марья Пустые щи	Закрепляем умение лепить форму, учим декорировать	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка поделки «Весны сынок-веселый ручеек» Ручеек Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.
63	Апрель Березозол 15 апреля Тит Ледолом	Закрепляем умение лепить форму, учим декорировать	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Кораблик из бумаги я по ручью пустил» Кораблик Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, краски, кисти, баночки, бумага,
64	Апрель Березозол 16 апреля Никита Водопол, Угощение водяного	Учим передавать в портрете характерные черты мифологического героя	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика лепка «Я Водяной, я Водяной!» Водяной Итог	Соленое тесто, цветная бумага, картон, стеки, клей-карандаш, фигурный дырокол.
май				
65	Май Травный 9 мая Глафира Горошница	Учим наклеивать мелкие детали, развиваем мелкую моторику	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Гороховая семейка Подготовка основы	Цветная бумага, клей-карандаш, салфетки, картон

			Итог	
66	Май Травный 10 мая Семен Ранопашец	Учим наклеивать мелкие детали, развиваем мелкую моторику	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация Гороховая семейка Завершение работы Итог	Цветная бумага, клей-карандаш, салфетки, картон
67	Май Травный 11 мая Березосок	Учим композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги, развиваем мелкую моторику.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «У божьей коровки рубашка - пятнашка» Божья коровка Итог	Цветная бумага, клей-карандаш, салфетки, картон, цветные круги
68	Май Травный 12 мая Девять целителей	Знакомимся с техникой обрывной аппликации, развиваем мелкую моторику,	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «На лесной полянке чудо» Бабочка Итог	Цветная бумага, клей-карандаш, салфетки, картон, силуэты бабочки, фигурный дырокол
69	Май Травный 13 мая Яков Теплый	Учим наклеивать мелкие детали, развиваем мелкую моторику учим композиции, правильно располагать изображение на листе бумаги	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Аппликация «Мех ползет среди травы, это гусеница вы?» Гусеничка Итог	Цветная бумага, клей-карандаш, салфетки, картон, цветные полоски бумаги.
70	Май Травный 14 мая Еремей Запашник	Учим наклеивать мелкие детали, развиваем мелкую моторику	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Наша клумба загляденье» Аппликация Цветы Итог	Цветная бумага, клей, силуэты цветов, полоски бумаги
71	Май Травный 15 мая Борис и Глеб Сеятели	Учим наклеивать мелкие детали, развиваем мелкую моторику	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Насекомые летают, скачут, ползают. парят» подготовка основы	Цветная бумага, клей-карандаш,

			Аппликация итог	
72	Май Травный 16 мая Мавра Рассадница, Мавра Молочница, Мавра Зеленые щи	Учим наклеивать мелкие детали, развиваем мелкую моторику	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Насекомые летают, скачут, ползают. парят» Аппликация завершение работы итог	Цветная бумага, клей-карандаш,
ИЮНЬ				
73	Июнь Хлеборост, Изок 9 июня Федорин день	Дать совместно с детьми определение морского пейзажа. Обогатить словарь детей эмоциональными, эстетическими, искусствоведчески ми терминами: “марина”, “штиль”, “морской пейзаж”.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изо «Я люблю купаться тут» Пейзаж Море Итог	Цветная бумага, краски, бумага, кисти, баночки
74	Июнь Хлеборост, Изок 10 июня Никита Гусятник	Изучаем основы цветоведения, 7 цветов радуги.	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Радугой сияет Лето» Радуга Итог	Краски, бумага, кисти, баночки.
75	Июнь Хлеборост, Изок 11 июня Феодосья Колосятница	Знакомимся с ядовитыми и съедобными грибами, воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика, «Весело нести Маринке летний гриб в своей корзинке» Боровичок Итог	Краски, бумага, кисти, баночки, шаблон цветка
76	Июнь Хлеборост, Изок 12 июня Змеиный праздник	Учимся рисовать плавные линии. Рисуем линии тонкой и толстой кисточкой. Учим декорировать. Знакомим с понятием ритм узора	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика «Змея колыбельную песенку пела» Змейка	Краски, бумага, кисти, баночки, силуэт змеи, клей- карандаш, цветная бумага.
77	Июнь Хлеборост, Изок 13 июня Еремей	Знакомим с анималистическим жанром, воспитывать	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика	Краски, бумага, кисти, баночки,

	Распрягальник	самостоятельность, аккуратность в работе	«Сеу край, коня распрягай» Конь	
78	Июнь Хлеборост, Изок 14 июня Устин — Брусничные губы	Учимся изготавливать художественный инструмент-тычок	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика изготавливаем тычок	Краски, бумага, кисти, баночки
79	Июнь Хлеборост, Изок 15 июня Вьюн Зеленый	Учимся рисовать плавные линии. Рисуем линии тонкой и толстой кисточкой, используем тычок для рисования ягод	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика, «Ягодное лето» Брусника	Краски, бумага, кисти, баночки, зеленая краска светлого и темного тона, красная гуашь
80	Июнь Хлеборост, Изок 16 июня Лукьян Ветряк	Повторяем и закрепляем знания о составных цветах и свойстве черного цвета	Беседа. Показ наглядности. Пальчиковая гимнастика Итоговое занятие Сказка о красках Занятие— экспериментирование	Краски, бумага, кисти, баночки,
ИТОГО: 80 часов				

Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2020 г.

Окончание учебного года: 30.06.2021 г.

Продолжительность учебного года по реализации программы:

10 месяцев

40 недель: с 01.09.2020 г. по 30.06.2021 г. (без праздничных дней).

80 часов

Занятия с группой проводятся в соответствии с расписанием

Летний оздоровительный период: с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.

График каникул:

- зимние каникулы: с 30.12.2020 г. по 08.01.2021 г.
- летние каникулы: с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2020-2021 год:

- 4 ноября - День народного единства
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы
- 7 января - Рождество Христово
- 23 февраля - День защитника Отечества
- 8,9 марта - Международный женский день
- 1,2 мая - Праздник Весны и Труда
- 9 мая - День Победы
- 12 июня - День России

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Жар - птица»

Материально-техническое обеспечение реализации программы

- Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности
- Столы для обучающихся
- Стулья
- Мольберты
- Доска
- Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов
- Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты, таблицы, схемы, книги, видео презентации по темам
- Инвентарь для рисования, лепки, аппликации и ручного труда (бумага различного вида, пластилин, краски, карандаши, ножницы, кисточки, клей и др.)

Кадровое обеспечение реализации программы

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования со средним специальным или высшим образованием, прошедший курсы повышения квалификации по занимаемой должности.

Методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный хоровод», планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Для проведения занятий используются наглядные пособия, раздаточный материал, развивающие игры, геометрические и объемные фигуры, комплекты схем по правилам рисования предметов, растений, животных, птиц, человека, таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному творчеству, альбомы для рассматривания «Репродукции картин», «Портреты художников» и технические средства обучения. Основное учебное оборудование: бумага, гуашь, акварель, цветные карандаши, кисти, фломастеры, стеки, ножницы, клей, соленое тесто.

Используемая литература:

1. Мосин И.Г. Рисование. Ч. 1. – Екатеринбург, 1997.
2. Мосин И.Г. Рисование. Ч. 2. - Екатеринбург, 1998.
3. Силивонов Н.П. Предметное рисование в детском саду. - М., 1997.
4. Кембелл Ф. Я учусь рисовать. - М., 1996.
5. Гибсон Р. Веселое рождество. - М., РОСМЭН 1994.
6. Гибсон Р. Веселые игры. - М., 1995.
7. Гибсон Р. Обучающие игры. - М., 1996.
8. Тэйлор Э. Приключение в мире живописи. - М.,1998.
9. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. – СПб., «Детство-Пресс», 2007.
10. Басина Н., Сулова О. С кисточкой и музыкой в ладошке. - М., 1997.
11. Коллективное творчество детей. Под ред. А. А. Грибовской. - М., 2004.
12. Штанько И.В. Воспитание искусством в д/с.- М. 2007.
13. Копцева Т.А. Природа и художник. - М., 2000.
14. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, снега, теста, пластилина. - Ярославль. 1998.
15. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М., 1997.
16. Швайко Г.С. Занятия по ИЗО в д/с. - М., 2001.
17. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. - СПб., 1999.
18. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажем. - СПб., 2000.
19. Кискальт И. Соленое тесто. - АСТ-Пресс, 1998.
20. Чаянова Г. Соленое тесто. – М., Дрофа-Плюс, 2000.
21. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб., 1997.