Администрация городского округа «Город Калининград»
комитет по образованию
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 36 города Калининграда

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Музыкальное развитие (музыка)
младшая группа (3-4 года)

Разработчики: музыкальный руководитель
Гладченко Э.Б.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
«30» августа 2023 г. протокол № 1

г. Калининград
2023 г.

1. Пояснительная записка

Программа составлена с учетом основной образовательной программы МАДОУ д/с № 36. Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Федеральной образовательной программы дошкольного образования и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Методы освоения:

- наблюдение;
- беседа;
- объяснение;
- показ;
- игры на музыкальных инструментах,

Основная форма реализации данной программы – 15 минут в процессе организованной образовательной деятельности 2 раза в неделю, в режимных моментах.

Объем программы – 72 часа.

2. Основные цели и задачи.

Цель: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

Задачи:

Музыкальная деятельность

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Театрализованная деятельность

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках

Культурно-досуговая деятельность

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения

Место программы в образовательном процессе

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Требования к уровню освоения содержания программы:

- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
- различать звуки по высоте (октава);
- замечать динамические изменения (громко-тихо);
- петь, не отставая друг от друга;
- выполнять танцевальные движения в парах;
- двигаться под музыку с предметом.

3. Объем программы

Наименование раздела	Количество занятий
Музыкальное развитие	72

(Музыка)	
Итого	72

Тематическое планирование
Музыкальное развитие
(Музыка)

№	Тема	количество часов	Методические материалы
1	Здравствуй, детский сад!	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 34
2	В гостях у Петрушки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.36
3	Здравствуй, Осень!	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.37
4	Нам весело	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 39
5	Наши игрушки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 40
6	Осенние дорожки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 42
7	Мы танцуем и поём	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 44
8	Во саду ли, в огороде	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 45
9	Весёлая музыка	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 46
10	Осенний дождик	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 48
11	Любимые игрушки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.49
12	Колыбельная песенка	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр. 51

13	Весёлые музыканты	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.52
14	Прогулка в лес	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.53
15	На ферме	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.55
16	В гостях у Осени	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.58
17	Наступила поздняя осень	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.60
18	Мама, папа, я – вот и вся моя семья	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.62
19	Зайчик и его друзья	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.63
20	Мой дружок	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.64
21	Разноцветные султанчики	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.66
22	Песенка для мамы	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.68
23	Скоро зима	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.69
24	Первый снег	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.71
25	Здравствуй, Зимушка – зима	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.72
26	Скоро праздник Новый год	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.73
27	Новогодние сюрпризы	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду

			младшая группа» стр.75
28	Новогодние подарки для наших гостей	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.76
29	Зимние забавы	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.78
30	Стихи о зиме	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.79
31	Снегурочка и её подружки - снежинки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.81
32	Ёлочные игрушки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.82
33	Закружилась, замела белая метелица	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.84
34	Зимой в лесу	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.86
35	Грустная и весёлая песенки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.87
36	Матрёшки в гости к нам пришли	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.89
37	Мы играем и поём	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.91
38	Музыкальные загадки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.92
39	Кукла Катя	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.93
40	Мишка в гостях у детей	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.95
41	Узнай, что делает кукла?	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.97
42	Большие и маленькие	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное

			воспитание в детском саду младшая группа» стр.98
43	Весёлый поезд	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.100
44	Петушок с семьёй	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.101
45	Скоро мамин праздник	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.103
46	Пойте вместе с нами	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.104
47	Защитники народа	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.106
48	Стихи и песни о маме	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.107
49	Самая хорошая	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.109
50	К нам пришла весна	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.111
51	Прибаутки, потешки, песни	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.112
52	Кисонька – мурысонька	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.113
53	Музыка, игры, песни	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.115
54	Звонко капают капели	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.116
55	Весенние забавы детей	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.117
56	Весёлые воробушки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.119

57	Как хорошо, что пришла к нам весна	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.120
58	Солнечный зайчик	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.122
59	Ручейки весенние	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.124
60	К нам вернулись птицы	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.125
61	Одуванчики	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.127
62	Мотыльки и бабочки	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.128
63	Мой конёк	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.130
64	Мы танцуем и поём	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.131
65	На лугу	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.132
66	Птицы – наши друзья	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.135
67	Чудесный мешочек	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.138
68	Зонтик разноцветный	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.139
69	Мишка косолапый	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.141
70	Все мы музыканты	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.142
71	Мой весёлый звонкий мяч	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду

			младшая группа» стр.144
72	Здравствуй, лето красное	1	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа» стр.145
	Итого	**72**	

Примерный перечень музыкальных произведений

1) Слушание.

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

2) Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни.

«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

3) Песенное творчество.

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

4) Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации.

«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры.

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски.

«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы.

«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально – дидактические игры.

Развитие звуко-высотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

4. Содержание программы

Содержание разделов программы «Музыкальное развитие»

Музыка

1) Музыкальная деятельность

Слушание.

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение.

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и

ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах.

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

2) Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так

далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

3) Культурно-досуговая деятельность

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

5. Методическое обеспечение программы

1. М.Б.Зацепина «Музыкальноевоспитание в детском саду»
2. М.Б. Зацепина,Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»
4. Праздничные утренники в детском саду. Сост. Н. Метлов и Л. Михайлова. М., 1985.
5. Нотные сборники

6. Материально – техническое обеспечение

- ✓ CD проигрыватель
- ✓ Музыкальный центр
- ✓ Фортепиано
- ✓ Детские музыкальные инструменты
- ✓ Центр художественно – эстетического развития (в группах)